

(三十四)室內設計學系

審查資料準備指引

| 面向          | 項目                      | 準備指引   |
|-------------|-------------------------|--|
| 個人特質與社會融合能力 | 修課紀錄、課程學習成果、學習歷程自述、多元表現 | 以下至少符合2項：<br>1. 普(技)高在校學業總成績之表現。<br>在語文、社會、藝術、科技、綜合活動領域課程之參與度及表現。<br>2. 普(技)高所修之課程或參與之活動在藝術或設計相關領域之參與、探究或反思。<br>3. 學習歷程自述(含高中學習歷程反思、就讀動機、未來學習計畫與生涯規劃) 撰寫以文字、照片、圖片或表格等方式呈現均可，封面有無不拘，以 A4 電腦排版 12 號字為妥，邊界上下為 2.54 公分，左右為 3.18 公分，內容至多 5 頁，內容包括：<br>(1) 具體深入自我剖析，說明自己的人格特質與專長。<br>(2) 清楚陳述自己在藝術與設計相關的準備與努力。<br>(3) 具體說明在自省反思、關懷服務、團隊合作與領導協調之表現。<br>(4) 具體說明申請本系的動機、未來學習計畫及生涯規劃。 |
| 空間感受與創意邏輯能力 | 修課紀錄、課程學習成果、多元表現        | 以下至少符合1項：<br>1. 普(技)高期間完成的藝術、設計相關成果(作品、報告、心得等)之藝術創作、空間理解及創意邏輯表現。<br>2. 多元表現綜整心得內容豐富程度，學習過程有深刻充實的歷程與反思，具備空間理解及創意邏輯能力。對於作品適度說明創作理念與過程。對於自身投入的藝術、設計相關活動，可以完整表達看法及呈現自我成長的影響。   |
| 自主學習與問題解決能力 | 高中自主學習計畫與成果、競賽表現        | 以下至少符合1項：<br>1. 普(技)高期間之多元表現能展現自信及個人自主學習計畫與成果，並呈現相關學習歷程與反思。<br>2. 普(技)高期間參與藝術、設計相關競賽有參賽或獲獎證明並提出具體事證。   |